

Wyciąg z wizualizacji KAS

Krajowa Administracja Skarbowa

IDENTYFIKACJA WIZUALNA

1.9 Kolorystyka podstawowa

Paleta Pantone do użytku w materiałach drukowanych w drukarniach offsetowych, CMYK do drukowania w drukarniach cyfrowych, RGB oraz HEX w zastosowaniach internetowych, RAL w zastosowaniu budowlanym.



Krajowa Administracja Skarbowa



Pantone
186 C

C	0
M	100
Y	81
K	4

R	227
G	24
B	55

HEX
db002f

RAL
3001



Pantone
Cool Grey 9 C

C	0
M	0
Y	0
K	51

R	145
G	145
B	149

HEX
919295

RAL
7005



Pantone
Cool Grey 7 C

C	0
M	0
Y	0
K	37

R	173
G	175
B	178

HEX
adafb2

RAL
7042



Pantone
Cool Grey 4 C

C	0
M	0
Y	0
K	24

R	201
G	202
B	204

HEX
c9cacc

RAL
7038



RAL
9005



RAL
9016

1.10 Wersje kolorystyczne - znak graficzny

Niniejsza karta przedstawia stosowane wersje znaku graficznego KAS:

- KAS C1 podstawowy pełny wielokolorowy,
- KAS C2 w odcieniach tonalnych koloru głównego,
- KAS C3 achromatyczny,
- KAS C4 znak wodny wielokolorowy,
- KAS C5 znak wodny w odcieniach tonalnych koloru głównego,
- KAS C6 znak wodny achromatyczny,
- KAS C7 w kontrze w odcieniach tonalnych koloru głównego,
- KAS C8 w kontrze achromatyczny na czarnym tle,
- KAS C9 w kontrze achromatyczny na szarym tle (75% czarnego),
- KAS C10 w kontrze achromatyczny na jasnoszarym tle (50% czarnego),
- KAS C11 monochromatyczny w kolorze głównym - pozytyw,
- KAS C12 monochromatyczny w kolorze głównym - negatyw,
- KAS C13 monochromatyczny w kolorze czarnym - pozytyw,
- KAS C14 monochromatyczny w kolorze czarnym - negatyw,
- KAS C15 znak w bieli w różnych nasyceniach.

Dopuszczalne tła:

- dla wersji KAS C1, KAS C2, KAS C3 - tło białe lub bardzo jasne szare (5% czarnego),
- dla wersji KAS C4, KAS C5, KAS C6 - tło białe,
- dla wersji KAS C7, KAS C8, KAS C9, KAS C10 - tło w kolorze pola ochronnego lub inne dowolne poza obszarem pola ochronnego,
- dla wersji KAS C11 - tło dowolne, ale pozwalające na czytelność znaku,
- dla wersji KAS C12 - tło w kolorze pola ochronnego lub inne dowolne poza obszarem pola ochronnego,
- dla wersji KAS C13 - tło dowolne,
- dla wersji KAS C14 - tło w kolorze pola ochronnego lub inne dowolne poza obszarem pola ochronnego,
- dla wersji KAS C15 - tło - ciemne zdjęcie.

Zastosowania odpowiednie dla wersji znaku:

- druk na papierze, nadruk na powierzchniach - wersje: KAS C1, KAS C2, KAS C3, KAS C4, KAS C5, KAS C6, KAS C7, KAS C8, KAS C9, KAS C10, KAS C15,
- wytłaczanie, wycinanie z jednorodnego materiału bez możliwości użycia druku wielokolorowego - wersje: KAS C11, KAS C12, KAS C13, KAS C14.

KAS C1



KAS C2



KAS C3



KAS C4



KAS C5



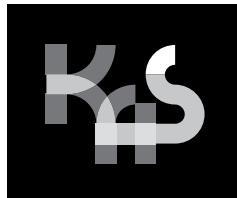
KAS C6



KAS C7



KAS C8



KAS C9



KAS C10



KAS C11



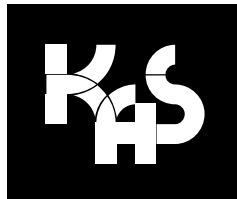
KAS C12



KAS C13



KAS C14



KAS C15



1.11 Wersje kolorystyczne - symbol pionowy

KAS A1



Krajowa Administracja
Skarbowa

KAS A2



Krajowa Administracja
Skarbowa

KAS A3



Krajowa Administracja
Skarbowa

KAS A4



Krajowa Administracja
Skarbowa

KAS A5



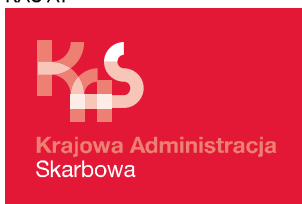
Krajowa Administracja
Skarbowa

KAS A6



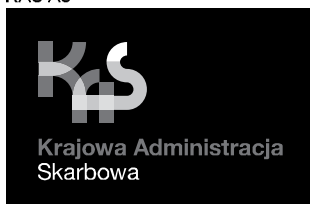
Krajowa Administracja
Skarbowa

KAS A7



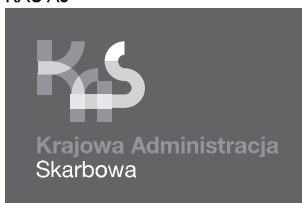
Krajowa Administracja
Skarbowa

KAS A8



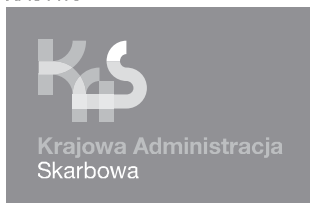
Krajowa Administracja
Skarbowa

KAS A9



Krajowa Administracja
Skarbowa

KAS A10



Krajowa Administracja
Skarbowa

KAS A11



Krajowa Administracja
Skarbowa

KAS A12



Krajowa Administracja
Skarbowa

KAS A13



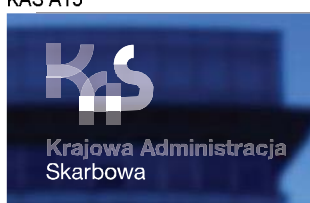
Krajowa Administracja
Skarbowa

KAS A14



Krajowa Administracja
Skarbowa

KAS A15



Krajowa Administracja
Skarbowa

Niniejsza karta przedstawia stosowane pionowe wersje symbolu KAS:

- KAS A1 podstawowy pełny wielokolorowy,
- KAS A2 w odcieniach tonalnych koloru głównego,
- KAS A3 achromatyczny,
- KAS A4 znak wodny wielokolorowy,
- KAS A5 znak wodny w odcieniach tonalnych koloru głównego,
- KAS A6 znak wodny achromatyczny,
- KAS A7 w kontrze w odcieniach tonalnych koloru głównego,
- KAS A8 w kontrze achromatyczny na czarnym tle,
- KAS A9 w kontrze achromatyczny na szarym tle (75% czarnego),
- KAS A10 w kontrze achromatyczny na jasnoszarym tle (50% czarnego),
- KAS A11 monochromatyczny w kolorze głównym - pozytywny,
- KAS A12 monochromatyczny w kolorze głównym - negatywny,
- KAS A13 monochromatyczny w kolorze czarnym - pozytywny,
- KAS A14 monochromatyczny w kolorze czarnym - negatywny,
- KAS A15 w bieli w różnych nasyceniach.

Dopuszczalne tła:

- dla wersji KAS A1, KAS A2, KAS A3 - tło białe lub bardzo jasne szare (5% czarnego),
- dla wersji KAS A4, KAS A5, KAS A6 - tło białe,
- dla wersji KAS A7, KAS A8, KAS A9, KAS A10 - tło w kolorze pola ochronnego lub inne dowolne poza obszarem pola ochronnego,
- dla wersji KAS A11 - tło dowolne, ale pozwalające na czytelność symbolu,
- dla wersji KAS A12 - tło w kolorze pola ochronnego lub inne dowolne poza obszarem pola ochronnego,
- dla wersji KAS A13 - tło dowolne,
- dla wersji KAS A14 - tło w kolorze pola ochronnego lub inne dowolne poza obszarem pola ochronnego,
- dla wersji KAS A15 - tło - ciemne zdjęcie.

Zastosowania odpowiednie dla wersji symbolu:

- druk na papierze, nadruk na powierzchniach - wersje: KAS A1, KAS A2, KAS A3, KAS A4, KAS A5, KAS A6, KAS A7, KAS A8, KAS A9, KAS A10, KAS A15,
- wytłaczanie, wycinanie z jednorodnego materiału bez możliwości użycia druku wielokolorowego - wersje: KAS A11, KAS A12, KAS A13, KAS A14.

1.12 Wersje kolorystyczne - symbol poziomy

Niniejsza karta przedstawia stosowane poziome wersje symbolu KAS:

- KAS B1 podstawowy pełny wielokolorowy,
 KAS B2 w odcieniach tonalnych koloru głównego,
 KAS B3 achromatyczny,
 KAS B4 znak wodny wielokolorowy,
 KAS B5 znak wodny w odcieniach tonalnych koloru głównego,
 KAS B6 znak wodny achromatyczny,
 KAS B7 w kontrze w odcieniach tonalnych koloru głównego,
 KAS B8 w kontrze achromatyczny na czarnym tle,
 KAS B9 w kontrze achromatyczny na szarym tle (75% czarnego),
 KAS B10 w kontrze achromatyczny na jasnoszarym tle (50% czarnego),
 KAS B11 monochromatyczny w kolorze głównym - pozytywny,
 KAS B12 monochromatyczny w kolorze głównym - negatywny,
 KAS B13 monochromatyczny w kolorze czarnym - pozytywny,
 KAS B14 monochromatyczny w kolorze czarnym - negatywny,
 KAS B15 w bieli w różnych nasyceniach.

Dopuszczalne tła:

- dla wersji KAS B1, KAS B2, KAS B3 - tło białe lub bardzo jasne szare (5% czarnego),
- dla wersji KAS B4, KAS B5, KAS B6 - tło białe,
- dla wersji KAS B7, KAS B8, KAS B9, KAS B10 - tło w kolorze pola ochronnego lub inne dowolne poza obszarem pola ochronnego,
- dla wersji KAS B11 - tło dowolne, ale pozwalające na czytelność symbolu,
- dla wersji KAS B12 - tło w kolorze pola ochronnego lub inne dowolne poza obszarem pola ochronnego,
- dla wersji KAS B13 - tło dowolne,
- dla wersji KAS B14 - tło w kolorze pola ochronnego lub inne dowolne poza obszarem pola ochronnego,
- dla wersji KAS B15 - tło ciemne zdjęcie.

Zastosowania odpowiednie dla wersji symbolu:

- druk na papierze, nadruk na powierzchniach - wersje: KAS B1, KAS B2, KAS B3, KAS B4, KAS B5, KAS B6, KAS B7, KAS B8, KAS B9, KAS B10, KAS B15,
- wyłaczanie, wycinanie z jednorodnego materiału bez możliwości użycia druku wielokolorowego - wersje: KAS B11, KAS B12, KAS B13, KAS B14.

KAS B1



KAS B4



KAS B2



KAS B5



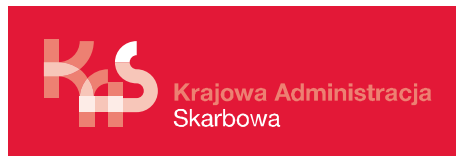
KAS B3



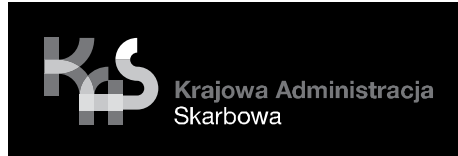
KAS B6



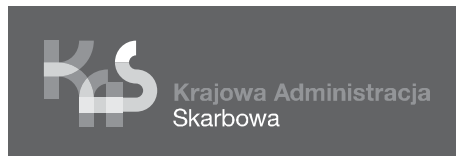
KAS B7



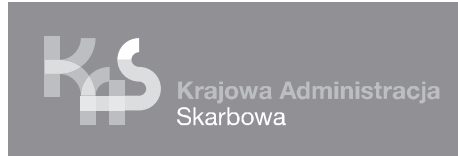
KAS B8



KAS B9



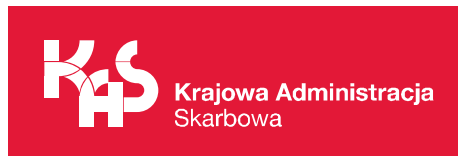
KAS B10



KAS B11



KAS B12



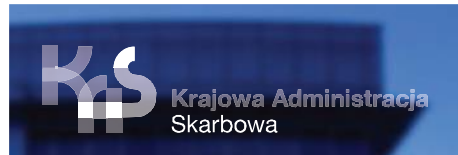
KAS B13



KAS B14



KAS B15



1.13 Symbol - minimalna wielkość

Wysokości minimalne symbolu w wersji pionowej i poziomej:

- 17 mm - wysokość optymalna wersji pionowej do zastosowania w druku, papierach firmowych, wizytówkach itp.,
- 8,3 mm - wysokość optymalna wersji poziomej do zastosowania w druku, papierach firmowych, wizytówkach itp.,
- 9 mm - wysokość dopuszczalna wersji pionowej w przypadku nadruku na małych elementach np. na długopisie,
- 4,4 mm - wysokość dopuszczalna wersji poziomej w przypadku nadruku na małych elementach np. na długopisie.



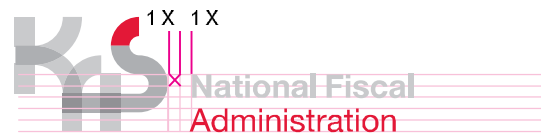
1.14 Symbol - wersja angielska

Wersja w układzie pionowym i poziomym

Symbol w wersji angielskiej może występować w postaci podstawowej i rozwiniętej.

Konstruowanie rozwiniętej postaci symbolu w wersji angielskiej polega na użyciu powtarzalnych modułów.

Jeden moduł konstrukcyjny to 1/2 wysokości dużej litery napisu nazwy.



1.15 Symbol z dodatkową informacją

1.16 Symbol z dodatkową informacją
- wersja angielska

Symbol z dodatkową informacją, analogicznie jak w przypadku rozwiniętej wersji angielskiej, buduje się w oparciu o moduły.

Wersja pionowa

W wersjach pionowych symbolu możliwe jest stosowanie dodatkowych informacji o nazwie komórki organizacyjnej:

- czcionka podpisu - Arial Regular, w szarości (37% czarnego),
- wielkość czcionki - 2 moduły - tak jak wielkość dużej litery nazwy,
- moduł konstrukcyjny - kwadrat o boku 1/2 wysokości dużej litery w napisie nazwy.

Wersja pozioma

W wersjach poziomych symbolu możliwe jest stosowanie dodatkowych informacji o nazwie komórki organizacyjnej:

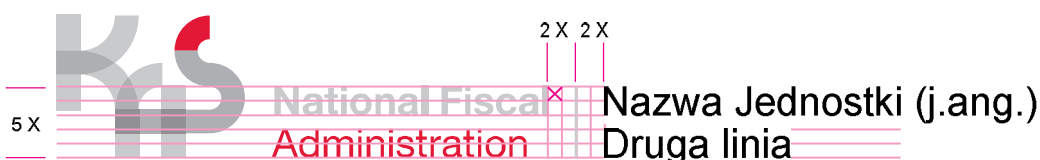
- czcionka podpisu - Arial Regular, w szarości (37% czarnego),
- wielkość czcionki - 2 moduły - tak jak wielkość dużej litery nazwy,
- moduł konstrukcyjny - kwadrat o boku 1/2 wysokości dużej litery w napisie nazwy.



Wersja angielska - pionowa i pozioma

W pionowych i poziomych wersjach angielskich symbolu możliwe jest stosowanie dodatkowych informacji o nazwie komórki organizacyjnej w języku angielskim:

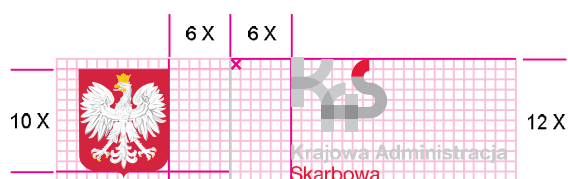
- czcionka podpisu - Arial Regular, w szarości (37% czarnego),
- wielkość czcionki - 2 moduły - tak jak wielkość dużej litery nazwy,
- moduł konstrukcyjny - kwadrat o boku 1/2 wysokości dużej litery w napisie nazwy.



1.17 Symbol z godłem Polski

Symbol Krajowej Administracji Skarbowej może występować z godłem Polski i ze znakiem ustawowym:

- oddzielenie pionową linią w szerokości (24% czarnego), o grubości 0,5 p.,
- odstęp symbolu lub godła od linii - 6 modułów,
- moduł konstrukcyjny to 1/12 wysokości pionowej wersji symbolu lub 1/8 wysokości poziomej wersji symbolu.



Krajowa Administracja
Skarbowa



Krajowa Administracja
Skarbowa



Krajowa Administracja
Skarbowa



Krajowa Administracja
Skarbowa

1.18 Zestawienia symbolu MF i KAS

**Zestawienia złożone z wersji pionowych**

W zestawieniach symboli obowiązuje zasada kolejności: od lewej godło Polski (jeśli występuje), następnie symbol MF, symbol KAS, symbole partnerów:

- oddzielenie - linia w szarości (24% czarnego), o grubości 0,5 p.,
- dopuszczalne tło białe,
- odstęp symbolu od linii - 6 modułów,
- moduł konstrukcyjny - kwadrat o boku 1/12 wysokości symbolu MF.

Zestawienia złożone z wersji poziomych

W zestawieniach symboli obowiązuje zasada kolejności: od lewej godło Polski (jeśli występuje), następnie symbol MF, symbol KAS, symbole partnerów:

- oddzielenie - linia w szarości (24% czarnego), o grubości 0,5 p.,
- dopuszczalne tło białe,
- odstęp symbolu od linii - 6 modułów,
- moduł konstrukcyjny - kwadrat o boku 1/8 wysokości symbolu MF.



1.19 Pozycjonowanie symbolu

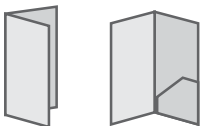
W zestawieniach symbolu z symbolami projektów finansowanych ze środków Unii Europejskiej należy stosować wytyczne dotyczące oznaczania tych projektów.

W tych zestawieniach wersją preferowaną do wykorzystania jest wersja pozioma symbolu KAS wycentryowana między symbolami partnerów.

Poniżej przykładowe przedstawienie zestawienia symboli.



2.20 Teczki



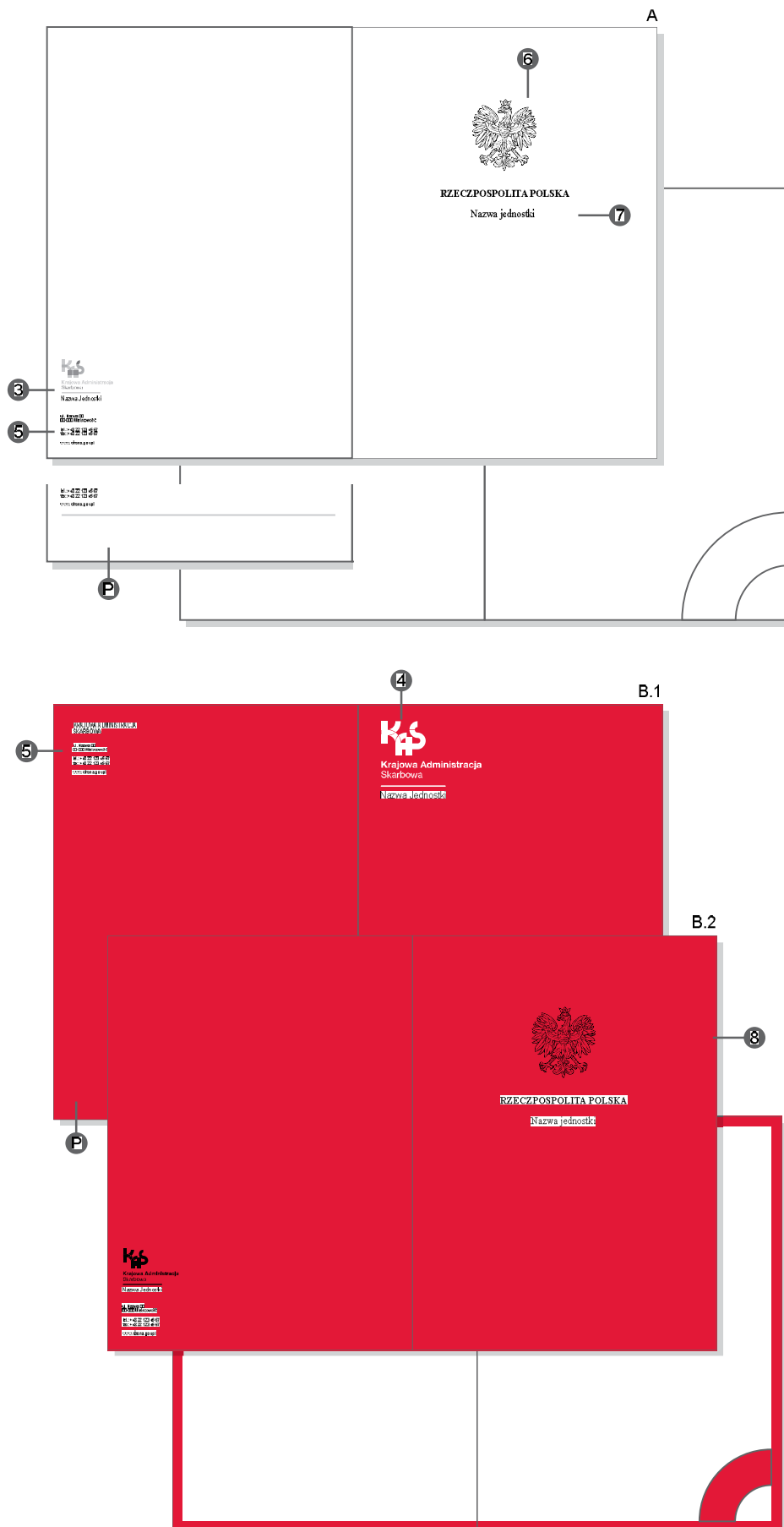
Teczki

Teczki występują w formatach 215 x 305 mm (dla kartki A4) oraz w następujących rodzajach:

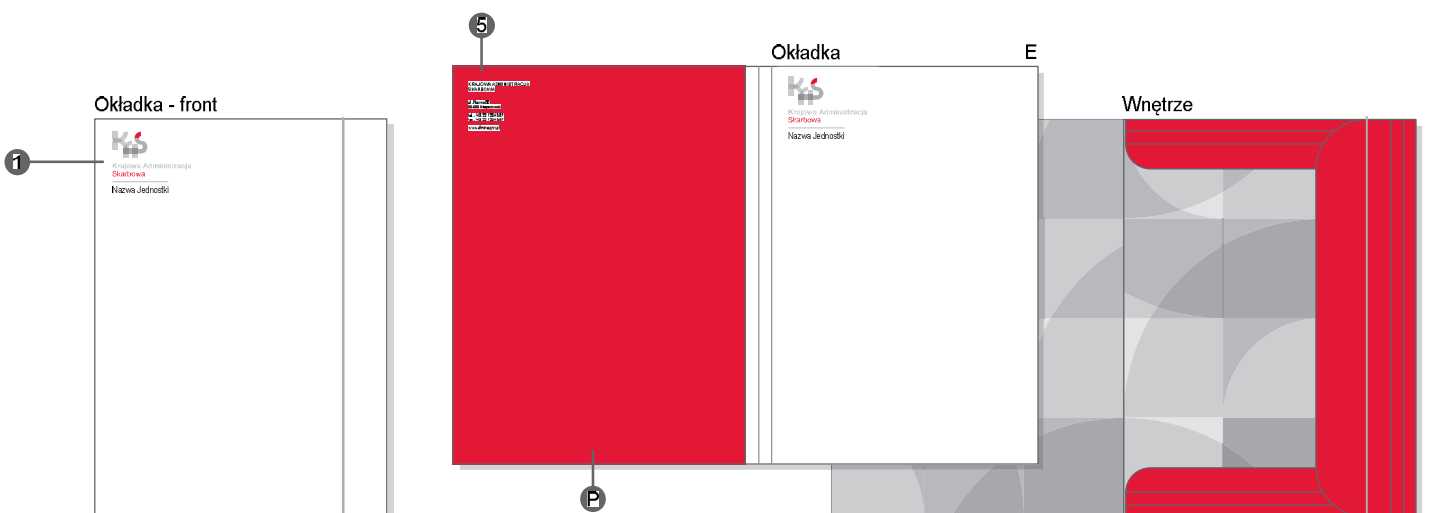
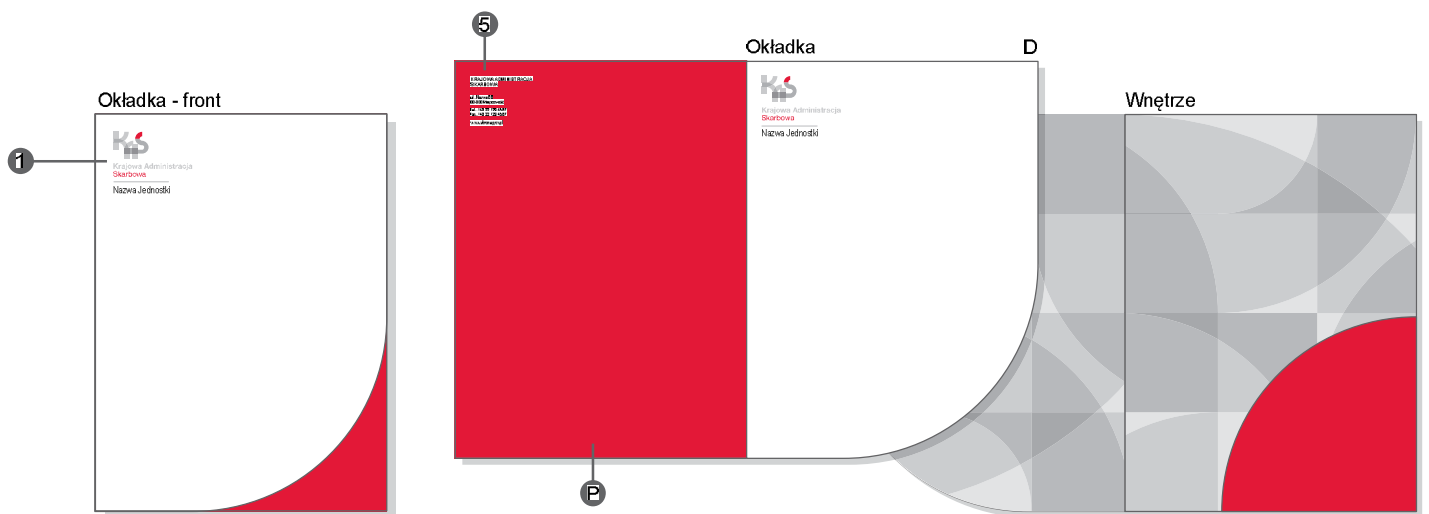
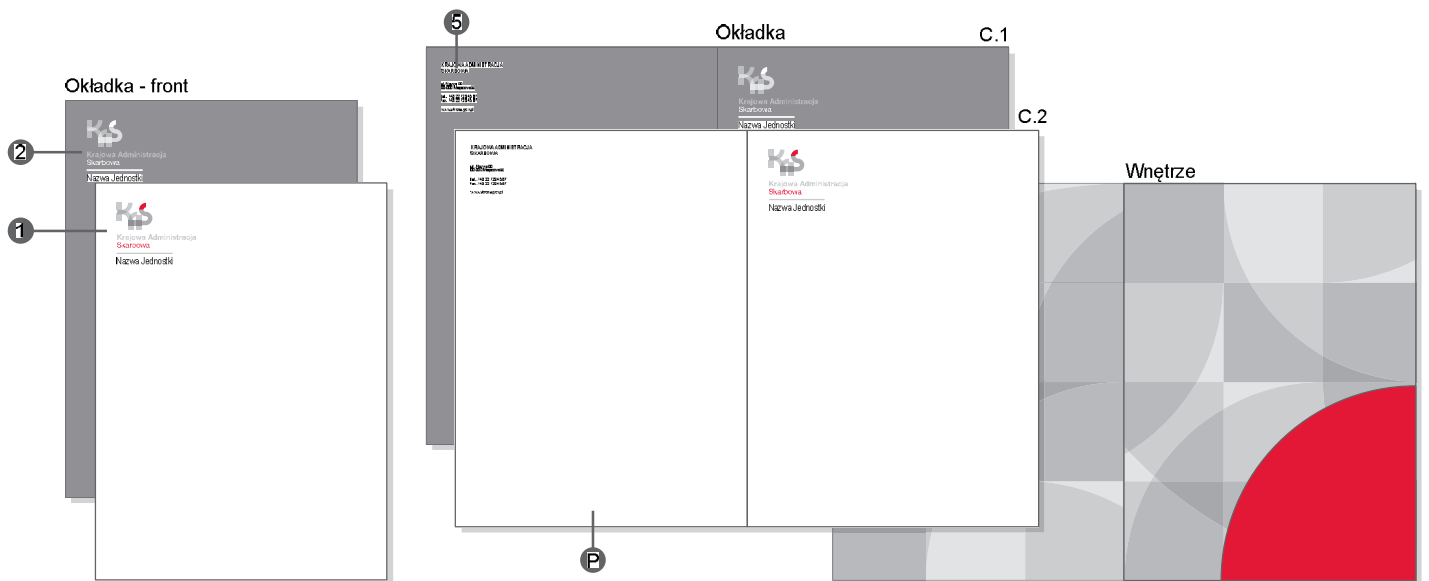
- A. Teczka biała z papieru kredowego z godłem wycentryowanym w górnej części i napisem - Times New Roman 19 p.
- B.1. Teczka oprawiona w materiał lub sztuczną skórę z wnętrzem wyłożonym papierem kredowym, z symbolem.
- B.2. Teczka oprawiona w materiał lub sztuczną skórę z wnętrzem wyłożonym papierem kredowym, z godłem Polski.
- C.1. Teczka z papieru kredowego z kieszonką, z symbolem, z szarą (50% czarnego) okładką i wnętrzem z motywem graficznym G1 w szarościach.
- C.2. Teczka z papieru kredowego, z kieszonką, z symbolem, z białą okładką i wnętrzem z motywem graficznym G1 w szarościach.
- D. Teczka z papieru kredowego z zaokrąglonym frontem.
- E. Teczka z papieru kredowego z gumką.

- 1. Symbol podstawowy KAS A1.
- 2. Symbol w kontrze KAS A10.
- 3. Symbol achromatyczny KAS A3.
- 4. Symbol monochromatyczny w kolorze - negatyw KAS A12, do wytłoczenia i wypełnienia kolorem białym.
- 5. Dane teleadresowe - Arial Regular 7,5 p., w szarości (25% czarnego). Na teczce typ B.1 - wytłaczane i wypełnione kolorem białym, na teczce typ B.2 - tylko wytłaczane.
- 6. Godło Polski - nadruk.
- 7. Napis opcjonalny (dwie linijki) z informacją o nazwie jednostki organizacyjnej lub/i nazwie członka kierownictwa - Times New Roman 19 p.
- 8. Godło Polski - wytłoczone.

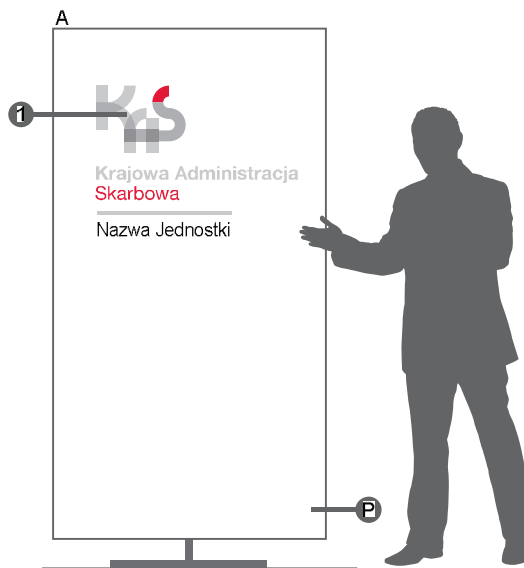
Opcjonalnie - symbole partnerów w wyznaczonym miejscu (P).



2.20 Teczki



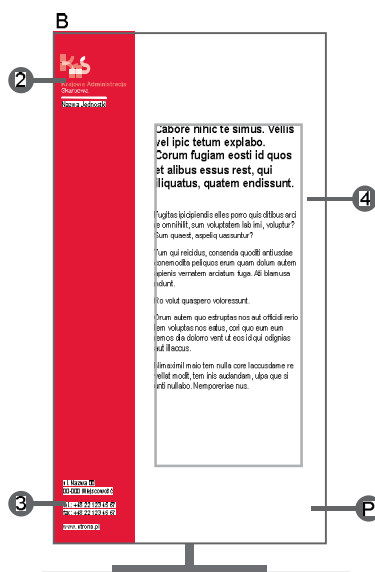
2.23 Banery - standy



- A. Baner z wyeksponowanym symbolem w kolorze na białym tle.
- B. Baner - od lewej margines w kolorze głównym wraz z symbolem w kontrze i danymi teleadresowymi.
- C. Baner - od lewej margines z motywem graficznym G1 w kolorze.

1. Symbol podstawowy KAS A1.
2. Symbol w kontrze KAS A7.
3. Dane teleadresowe - Arial Regular, wielkość czcionki w zależności od dostępnego miejsca.
4. Pole na treść - zdjęcia, wykresy, tekst.
5. Miejsce na znak ustawowy.

Opcjonalnie - symbole partnerów w wyznaczonym miejscu (P).

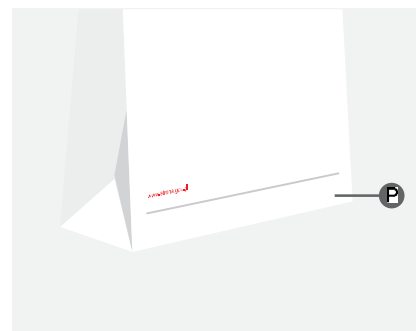
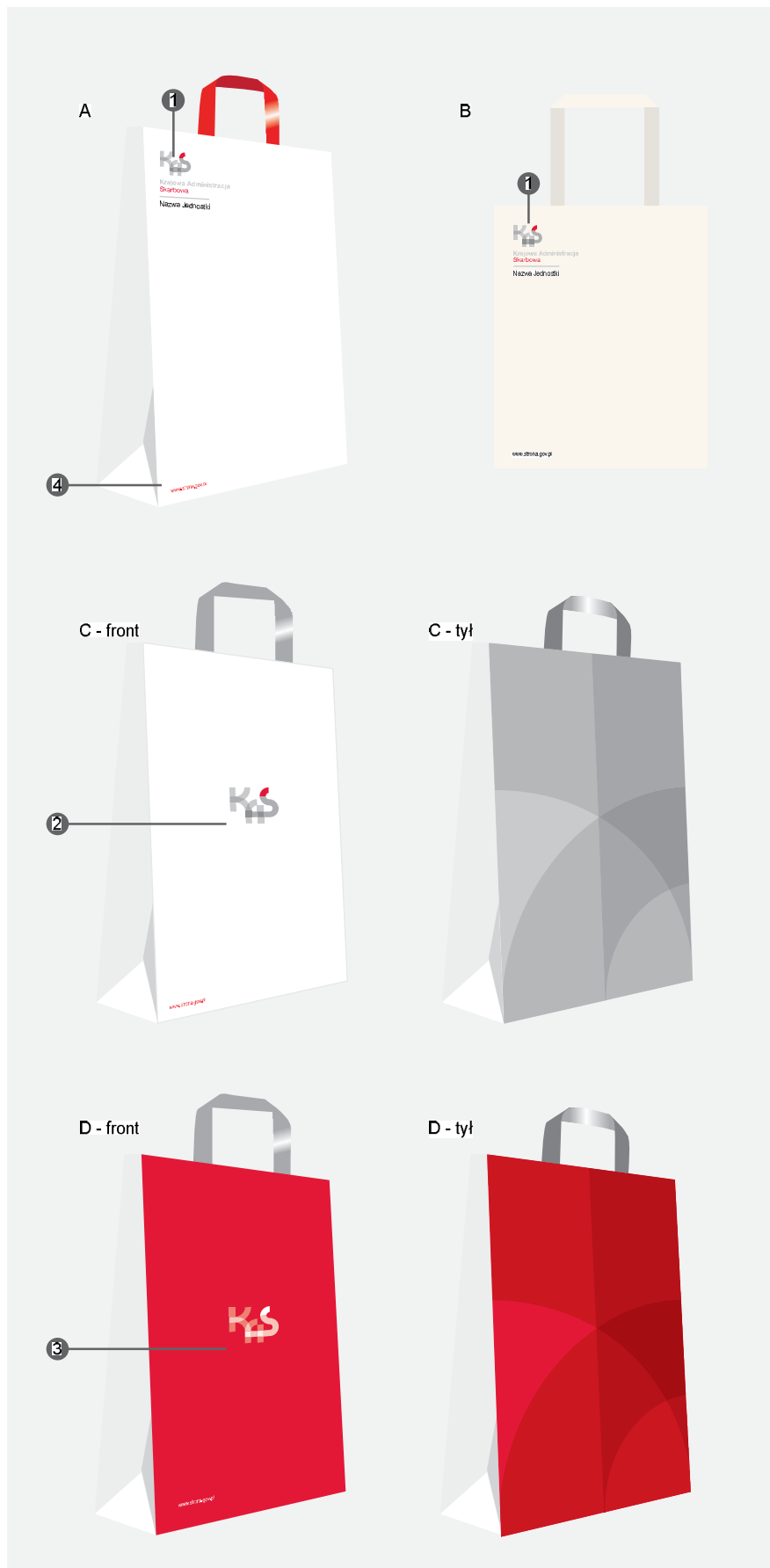


2.25 Torby - papierowa, plastikowa, płócienna

Wersje:

- A. Biała w całości, symbol podstawowy KAS A1 w lewym górnym rogu, adres strony internetowej w kolorze, rączka w kolorze.
 - B. Torba płócienna z symbolem podstawowym KAS A1 w lewym górnym rogu.
 - C. Białe front i boki, tył z użyciem motywu graficznego G1 w szarościach, rączka szara, znak graficzny podstawowy KAS C1 wycentrowany na froncie.
 - D. Wersja kolorowa, front w pełnym kolorze, tył z użyciem motywu graficznego G1 w kolorze, boki białe, rączka szara, znak graficzny KAS C7 w kontrze wycentrowany na froncie.
1. Symbol podstawowy KAS A1.
 2. Znak graficzny podstawowy KAS C1.
 3. Znak graficzny w kontrze KAS C7.
 4. Adres strony internetowej - Arial Bold 12 p.

Opcjonalnie - symbole partnerów w wyznaczonym miejscu (P), z linią oddzielającą o grubości 0,5 p.



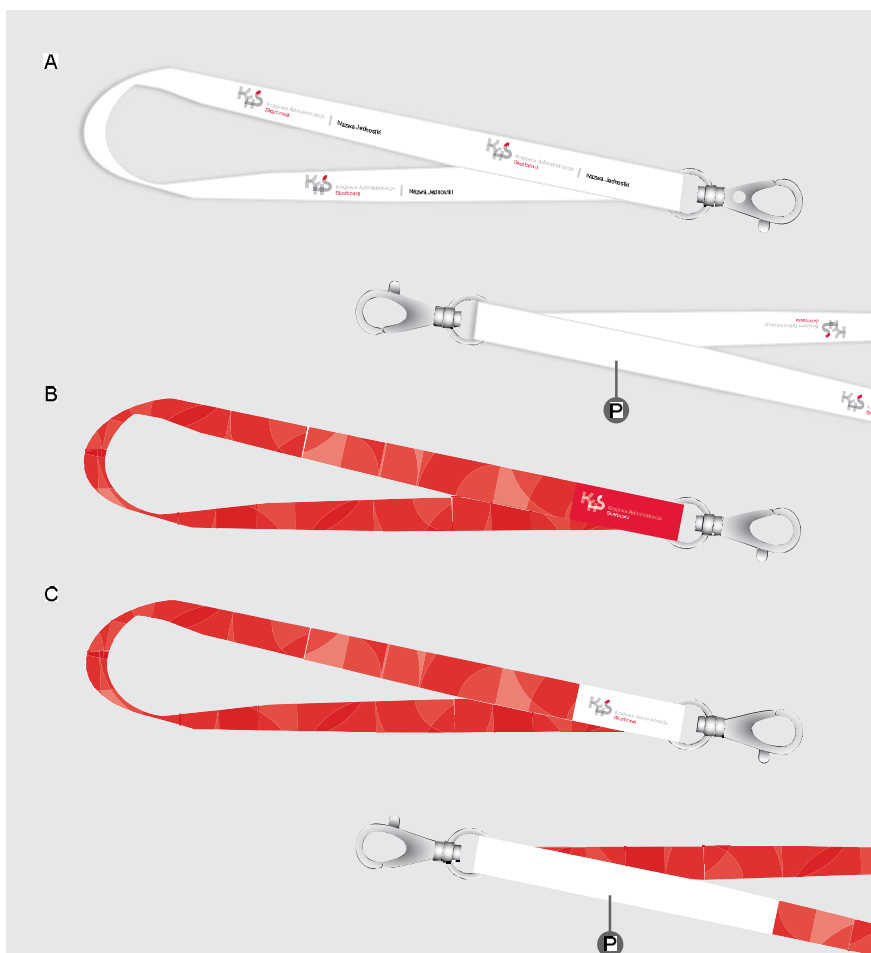
2.26 Smycze

2.27 Znaczek typu pins

Smycze

- A. Biała w całości, symbol podstawowy KAS B1 w kolorze, powtórzony na długości.
- B. Użycie motywu graficznego G3 w kolorze. Symbol w kontrze KAS B7 na polu w kolorze przy zapięciu.
- C. Użycie motywu graficznego G3 w kolorze. Symbol podstawowy KAS B1 na białym polu przy zapięciu.

Opcjonalnie - symbole partnerów w wyznaczonym miejscu (P).



Znaczek typu pins

Metalowy, srebrno-kolorowy, emalia pokrywana błyszczącą powłoką, krawędzie delikatnie wyfrezowane.



2.28 Długopisy, pendrive'y, kubki

**Długopisy**

Zastosowania symbolu na przykładowym modelu długopisu.

Dopuszczalne inne modele:

- dwuczęściowa obudowa - kolor i metal lub kolor i biały - symbol i adres strony internetowej w kolorze,
- obudowa w jednym pełnym kolorze odpowiadającym identyfikacji - symbol i adres strony internetowej w kontrze.

Adres internetowy podany jest jako przykład. Opcjonalnie - symbole partnerów w wyznaczonym miejscu (P).

Pendrive'y

Zastosowania symbolu na przykładowym modelu pendrive.

Dopuszczalne inne modele:

- dwuczęściowa obudowa - kolor i metal lub kolor i biały - symbol i adres strony internetowej w kolorze,
- obudowa w jednym pełnym kolorze odpowiadającym identyfikacji - symbol i adres strony internetowej w kontrze.

Adres internetowy podany jest jako przykład. Opcjonalnie - symbole partnerów w wyznaczonym miejscu (P).

A



B

**Kubki**

Zastosowania symbolu na przykładowych modelach.

- Prosty biały kubek z wycentryowanym nadrukiem symbolu, nadruk adresu strony internetowej po wewnętrznej stronie.
- Prosty biały kubek z wycentryowanym nadrukiem symbolu, wewnątrz zastosowany motyw graficzny G3 w kolorze.
- Filiżanka z nadrukiem symbolu w kolorze, spodek bez nadruków.

Adres internetowy podany jest jako przykład. Opcjonalnie - symbole partnerów w wyznaczonym miejscu (P), po przeciwnej stronie umieszczenia symbolu KAS.

C

